

EURO+VISION



[YLE]

Hae

svenska.yle.fi/eurovision

[Etusivu](#) [Uutiset](#) [Suomen karsinta](#) [Helsinki 2007](#) [Katsele ja kuuntele](#) [Yhteisö](#) [Historia](#) [Me](#)[Etusivu](#) / [Suomen karsinta](#) / [Alkukarsinnat](#) / 4. alkukarsinta**Alkukarsinnat**

1. alkukarsinta
2. alkukarsinta
3. alkukarsinta
4. alkukarsinta

Finaali**Kutsuartistit****Kilpailukappaleet****Esiintyjävieraat****Juontajat****Palauteviestit****Caribia****TV- ja radiolähetykset****Säännöt**

4. alkukarsinta

"Take a chance", "See the signs" ja "Rock 'n Roll Dreams" jatkoluonnoksista alkukarsinnasta.

4. alkukarsinta, 10.2.2007, suora lähetys klo 19.00-20.20 (YLE TV2, Radio V

sävelmä:*"Kosketa mua"**"See the signs"**"Rock 'n' Roll Dreams"**"Take a chance"**"Take it back"**"Cinnamon"***esittäjä:**

Laura

Beats and Styles

Jann Wilde & Rose Avenue

Laura

Beats and Styles

Jann Wilde & Rose Avenue

t
3
5
6
6
4
3**Tulevat tapahtumat**[◀ edellinen](#) [seuraava ▶](#)

- **Irlanti, FINAALI**
- Kaikki tapahtumat

17.2.2007 **Suomi, FINAALI**

Suomi24 • Posti • Opastus

Hae Internetistä:

SUOMI24 KESKUSTELU

[Kirjaudu sisä](#)**Hae** [Laaja haku](#) • [A-Ö](#)Olet tässä: [Suomi24](#) > [Keskustelu](#) > [Musiikki](#) > [Euroviisut](#)

Viestien esit

 Näytä aiheet

Laura Voutilainen

Kirjoittanut: **uudestaan euroviisuihin!** 10.2.2007 klo 14.32

Laura Voutilainen laulaa tänään Suomen karsinnoissa kappaleen "Kosketa mua" jossa vierailee myös italialaissyntyinen flavio. Kappale on ihana slaavilaishenkeen tuskainen balladi. Kappale on aivan ihana. Äänestetään Laura uudestaan euroviisuedustajaksi, jooohan!

Vastaa tähän viestiin

Kerro kaverille tästä viestistä

 [Ilmoita asiattomasta viestistä](#)

Google-mainokset

Suomalaiset elokuvat

Kaikki mitä kaipaavat Suomesta! Toimitus kaikkialle maailmaan.
www.Suomikauppa.fi

Schweizer Album Charts

Top CDs verschiedener Interpreten zu Spitzenpreisen. Jetzt bestellen!
www.weltbild.ch

Faire-part Boutchou

Notre collection de faire-part naissance et baptême.
www.boutchou.com

Keskustelun kulku:

- Laura Voutilainen
 - [SORINYTVAAN](#)
 - [Laura vs. Lovex](#)
 - Molemmat sopii
 - Lovex teki Euroviisuihin
 - [Kornit sanat.....](#)

uudestaan e...
EI LOORAA
HIENON BIISIN
vain radioon
HIENON BIISIN
Linda80

 Näytä aiheetSuomi24 on osa Eniroa  **ENIRO**[Etusivu](#) | [Mair](#)

[Internytt](#) [Sporten](#) [Mat & Fritid](#) [BUU](#) [Veta](#) [Val](#) [FST5](#) [Vega](#) [X3M](#) [yle.fi](#)[yle.fi/euroviisut](#)[Startsida](#) [Nyheter](#) [Finlands uttagning 2007](#) [ESC 2007](#) [Godbitar](#) [Mobilt](#) [Historik](#) [Länkar](#) [Press](#) [Respons](#)

Händelsekalendern

[◀ föregående](#) [följande ▶](#)■ [Sverige, Melodifestivalen 4](#)■ [Alla aktuella händelser](#)

24.2.2007 [Sverige, Melodifestivalen 4](#)

10.3.2007 [Sverige, Melodifestivalens final](#)

10.5.2007 [ESC 2007 - semifinal](#)

12.5.2007 [ESC 2007 - FINAL](#)

[Startsida](#) / [Tobias ESC-blogg](#) / Semifinal 4: hur lugnt kan det vara i ett green...

Semifinal 4: hur lugnt kan det vara i ett green room?

Så där, ja. Så fort som Jari Sillanpää träder in i green room blir det lite liv och rörelse, till slut. Hela dagen har green room mer känts som ett vilohem än en bubblande, energisk farstu till scenen. Mer nerver vore kul och ganska nödvändigt för alla inblandade.

Laura sjunger sin stora ballad i en nästan lika stor klänning, och har en fantastisk blick in i kameran. Enda orosmomentet där är ett ganska burkig ljud och på slutrakan känns det som om Lauras röst drunknar lite i körsången. Då ska ni veta att det blir ännu mer körsång i sändningen senare; Gary Revel jr dyker upp lagom till sändning och har inte repeterat alls med resten av gruppen under dagen. Då kanske de där nerverna jag efterlyste tidigare lyser igenom. Körsången går nog vägen, men det kan kanske stöka till lite i dansnumret. Måtte allt gå vägen, och måtte ljudteknikerna vara på hugget och skruva upp Laura vid behov.

Det finns de som undrat under veckan varför Flavio kommer in och sjunger två rader på italienska i Lauras "Kosketa mua". Klart att man kan undra över det. Jag har inte ägnat mig åt så undersökande journalistik att jag tagit reda på exakt varför, men jag har en egen teori. Alla har ju en egendomlig uppfattning att finska är ett hårt och kantigt språk, medan italienska är mjukt och melodiskt, när, i verkligheten, de båda språken låter ganska lika. Samma vokaler, och ganska hårda uttal. De två raderna på italienska får vem som helst att höra hur lika finska och italienska klingar och det tror jag är hela poängen. Språkvetare över hela världen jublar. Om någon i Lauras team syns till efter tävlingen lovar jag ta reda på vad min teori är värd i verkligheten.

Beats and Styles rockar också i mer uppklädd variant. Bara de klarar av att lägga lite granna band på sitt egentligen ganska fascinerande scenkaos kommer de nog riktigt fint genom rutan. Också Jann Wilde presterar helt bra i rutan. Paula Koivuniemi med hår på bröstet, inlåst i en eko-kammare. Precis så känns de.

Men i green room har lugnet fallit igen. Alla fnissar lite åt svenskarna i kvällens reportage från Melodifestivalen, och Sverige får sig en känga i Simo Frangéns nyheter. Ganska fyndigt, faktiskt. Det kan de bjuda på, svenskarne. Å andra sidan är det fler svenskar än normalt med i green room den här veckan, så kanske får han passa sig, den gode Simo.

Nästa vecka blir det fest. Slut på de lugna stunderna i green room, slut med hemgång efter sändning. Nästa vecka blir det fart på. Vänta bara! Men först ska vi ha med oss tre finallåtar till!

PS! Om någon undrar vad ett green room är, så är det stället där artisterna sitter och väntar på att framföra sina låtar. Mellansteget mellan logen och scenen, kan man säga. Vårt green room är ingalunda grönt utan påminner mer om lärarrummet i ett lågstadium, men där finns te, kaffe och (alltför) goda kex.

■ [Läs Tobias tidigare blogginlägg här!](#)